



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Всероссийских творческих конкурсов**  
**«Любимый уголок земли», «Дом, в котором я живу»**

*«...Я в России живу-  
Что же может быть в жизни чудесней?  
Нет мне радости ближе,  
Чем радость Россия твоя!...»*

**Организаторы конкурса:**

Фонд «Возрождения и Надежда»

Комитет Государственной Думы Российской Федерации по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений

Издательский дом «Азбука-Аттикус»

Конкурс проводится при организационной и информационной поддержке: Комитета по образованию Государственной Думы РФ, Министерства образования и науки РФ, Министерства просвещения РФ, Минобороны России, МЧС России. Уполномоченного по правам человека в РФ, Московской городской думы.

Виды, формы и жанры художественного творчества конкурсных работ: рисунок, фотоработы, плакаты, фото коллажи или фотоальбом, презентация не более 12 фотографий, с короткой интересной зарисовкой). Приветствуется необычный, нестандартный взгляд на красоту природы любимых, памятных мест родного края во всем ее разнообразии

**Цели и задачи Конкурса:**

- показать свою любовь, привязанность к родному краю (городу, селу), своему любимому уголку, раскрыть красоту любого уголка природы, который близок и дорог лично для участника,
- формирование патриотических качеств, любви к родному краю;
- повышение интереса и знаний о культурном, архитектурном, историческом наследии родного края, своей малой Родины, о знаменитых земляках;
- формирование экологической культуры и активной жизненной позиции, интереса и любви по отношению к природным ресурсам своего края,
- выявление и поддержка талантливых и мотивированных к творчеству детей и молодежи, профессионально и творчески работающих педагогов.

### **Участники конкурса**

В конкурсе могут участвовать все дети, молодежь России, дети из разных стран мира, в том числе воскресных школ, реабилитационных центров, детских домов, школ-интернатов, творческих объединений, клубов, а также семейные команды. Приветствуются коллективные работы.

**Примечание.** По согласованию с организационным комитетом и членами жюри принято решение расширить границы возрастных групп участников.

**ВАЖНО!** К каждой работе в обязательном порядке должна прилагаться пояснительная записка объемом не более 1 листа формата А4, размер шрифта – 12 кегль Times NewRoman, интервал – полуторный.

### **Требования к конкурсным работам:**

- Слайд-презентации – Выполняются в любой программе на усмотрение участника, в электронном виде; Объем - не более 12 слайдов. На первом слайде должны быть отражены данные об участниках, руководителях. Слайд-презентация должна иметь обязательный элемент – список ресурсов, и если материалы скачаны или заимствованы необходимо указать авторов и правообладателей (в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и Гражданским кодексом РФ Части четвертой).
- На конкурс принимаются рисунки в паспарту (ватман или плотная бумага) шириной 5 см с каждой стороны формата рисунка. Формат работы не менее формата А3, в любой технике исполнения: акварель, гуашь, пастель, тушь, компьютерная графика и Т.Д.
- На конкурс принимаются работы, в которых отражена тематика конкурса.
- Каждый участник представляет не менее трёх работ.

Каждая работа сопровождается визиткой (90×50 мм), которая крепится на обратной стороне работы и имеет данные:

- ФИО автора
- Название работы
- Возраст
- ФИО преподавателя (руководителя)
- Адрес учебного заведения
- Индекс
- Город
- Телефон (с кодом города)
- E-mail

Жюри не рассматривает работы, не соответствующие условиям Конкурса.

После поступления работы на Конкурс все имущественные и авторские права по ее использованию переходят к организаторам Конкурса. Организаторы Конкурса могут распорядиться работой по своему усмотрению, в том числе размещать и представлять работы в различных изданиях, в Интернете, на выставках, в СМИ и т.д., но только в рамках целей и задач Конкурса.

Участвуя в Конкурсе, автор или его представитель, в лице наставника, выражает свое согласие с Положением Конкурса.

### **Критерии оценки конкурсных работ.**

Учитываются индивидуальное решение, соответствие работы тематике конкурса в целом и номинаций, соответствие размера и формата работ требованиям конкурса, композиционное и цветовое решение, художественная ценность работы, оригинальность решения. техническое качество работы, художественно-творческое мастерство исполнения, эмоциональность и оригинальность.

### **Оценка работ по возрастным группам**

Жюри имеет право устанавливать специальные призы, дипломы и номинации.

Решения жюри окончательны, обсуждению и пересмотру не подлежат.

### **Принята следующая система оценки работ в порядке убывания значимости:**

1, 2 и 3 место – Победители конкурса - награждаются дипломами, подарками и приглашаются в Москву на Церемонию награждения.

Результаты конкурса с именами победителей и тексты работ - победителей конкурса размещаются на сайте и в группе ВКонтакте Фонд

Уважаемое жюри по итогам оценки конкурсных работ выбирает номинантов на получение Международной Премии «Золотой Шар» и 30 лучших работ примут участие в Выставках: в Государственной Думе РФ, Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя, выставочных залах города Москвы в субъектах РФ, участниках конкурсных программ.

По итогам Конкурса могут быть учреждены дополнительные специальные подарки, определяемые за счет средств физических или юридических лиц, пожелавших принять участие в организации Конкурса

### **Итоги конкурса подводятся два раза в год**

Заявки, Работы присылать в адрес исполнительной дирекции до 1 мая; до 1 декабря, по адресу: 115230, Москва, Каширское шоссе, 12. Здание ДОСААФ России. и по электронному адресу: [ffvnl@yandex.ru](mailto:ffvnl@yandex.ru).

Подробную информацию можно получить по тел.\факс.: +7 (499) 611 25 63 ; +7(919) 109-13-66, Галина Синельник в группе ВКонтакте <https://vk.com/fondvnl>, сайтах: [www.fvnl.ru](http://www.fvnl.ru) и [www.фонд-вн.рф](http://www.фонд-вн.рф)\www.fond-vn.ru